

FOMENTO DE LA REGIÓN

## Caja Extremadura promociona 'Cáceres 2016' en Berlín

El objetivo de esta iniciativa es el fomento de la región a través de los fondos de su certamen anual de pintura

REDACCIÓN

Más de 100 obras de los fondos pictóricos de Caja de Extremadura estarán expuestas del 6 al 20 de junio en el Art Center de Berlín. La presencia de estos trabajos en una de las urbes más avanzadas en el mundo del arte contemporáneo, se realiza con el objetivo de proyectar su certamen de pintura y además, promocionar la candidatura de Cáceres a Capital Cultural Europea en 2016.

La colección que forma parte de esta exposición que se presenta en la capital alemana pertenecen al fondo artístico de Caja Extremadura, conseguido con los premiados en el Salón de Otoño de Pintura de Plasencia. Según ha señalado la entidad financiera, el certamen de pintura de Caja Extremadura, que el año que viene cumplirá su XXX aniversario, es el que mayor proyección internacional acumula.

El objetivo de la muestra es adquirir una mayor relevancia y prestigio fuera de Extremadura y contribuir a las aspiraciones de la ciudad de Cáceres por ser capital cultural europea en 2016. Las actuaciones de mayor interés programadas en la capital alemana tendrán lugar el próximo viernes día 6, que es cuando está prevista una recepción a la delegación extremeña por la Embajada española en la República Federal de Alemania, así como un acto institucional en el Art Center Berlín.

### Presencia extremeña

Los protagonistas extremeños de esta acción cultural de ámbito europeo serán el presidente ejecutivo de la entidad financiera, Jesús Medina, y la consejera de Cultura y Turismo de la Junta de Extremadura, Leonor Flores.

Además, la presencia extremeña en Berlín estará integrada por diferentes profesores de la Universidad de Extremadura, críticos de arte y miembros del jurado de distintas ediciones, representantes de organizaciones culturales, empresariales y sindicales, así como los integrantes de los órganos de gobierno de la entidad financiera.

A lo largo de la trayectoria de este certamen de pintura han participado más de cinco mil artistas europeos e iberoamericanos. Este evento acumula entre sus mayores logros artísticos ser una referencia surgida en los inicios de la transición española, dando lugar a una de las pinacotecas más completas de esta época histórica, caracterizada, según los expertos, por ser una de las más creativa que ha vivido nuestro país en las últimas décadas.

### Lugares para la cultura

El Art Center, uno de los grandes templos del arte de mayor resonancia cultural en la ciudad berlinesa, el Instituto Cervantes y la Embajada de España en Alemania constituyen los escenarios de esta acción europea de promoción cultural. Estos lugares han sido los escogidos para exponer esta selecta colección de obras premiadas en distintas ediciones del certamen anual de pintura que organiza Caja de Extremadura y llevar a cabo la promoción de la región a través de estos fondos pictóricos.



El presidente de Caja Extremadura inaugurando el XXVIII Salón. /HOY